

управление образования
Ленинск-Кузнецкого
городского округа
муниципальное бюджетное
общеобразовательное
учреждение
«Основная
общеобразовательная
школа №20
им. В.М. Елсукова»
(МБОУ ООШ №20)
проспект Ленина, дом 46,
г. Ленинск-Кузнецкий,
Кемеровская область, 652507,
Российская Федерация.
тел.: 8 (38456) 2-83-21
e-mail: shkola20tel@mail.ru
№ _____ г.

180506

33,5

№ 1

Поэма «Евгений Онегин» А.С. Пушкин
Россия.

Литературная сказка «Стойкий оло-
винный солдатик» Т.Х. Андерсен

Повесть «Мэри Пoppins» Памелла Про-
верс Англия.

9,5

№ 2

1. Один из охотников застрелил в ладоши, чтобы тетерева улетел, и их не убьют.

2. «Я приподняла голову и вижу: сквозь спутанные травяные бумажки идет она к нам, спешит, спешит, а у самой все грудь в крови! Знать, не вытерпела материнское сердце!»

Меня больше всего взволновали эти строки, потому что в них есть словосочетание «всю грудь в крови», «не вытерпела материнское сердце».

3. Я считаю, что жизнь рассказчика изменилась, потому что ему стало жалко тетерку. Он увидел, как она терпит, услышал, как она плачет. Рассказчик почувствовал себя

11

людей, ужасно некультурных, шовбека, рши не берет, а зубит всё тсвое!!! пор он никогда не убивал зверей.

19

Рассказ от лица товарища:
Как-то я и мой товарищ пошли охотиться на тетеревов. Нашим выдохом и выстрелом в матку. Мы в неё попали, но она не улетела дальше с тетеревами. Другой хотел пойти за ними, но я его уговорил остаться и подманить тетерева. Другой радовался, друил, сейчас все тут будет!

Потом я как засвищу... Я откликнулся свистом, как свищут тетерева! И тогда один молодой откликнулся, встал так близко, так близко. Потом посмотрел на товарища, идет, бежит она к нам, вся груда крови, а как спешит!

И тут этот сумасшедший встал и залопал в ладоши! Петяшка улетела, а молодые - то затихли! Я рассердился, говорю этому гори-охотнику: "Сумасшедший! Мы же иже всю охоту испортили!"

И пор он и вовсе перестал на охоту ходить. Все произведение написано, потому что рассказ идет от другого лица, где-то прикинь другие слова, в этих текстах разное строение.

Всероссийская олимпиада школьников 2018-2019 учебный год 1

Школьный этап

Литература

6 класс

Продолжительность - 90 минут

1. Заполните таблицу (повторы в колонках таблицы не допускаются):

Жанр	Название произведения	Писатель	Страна
Баллада	Чесной царь	И.В.Гёте	Германия
Литературная сказка	Сказки по телефону	Джамли Бодари	Италия
Рассказ	Зов Тредков	Д. Лондон	Англия
Повесть	Пеппи Длинный чулок	Астрид Линдгрен	Швеция
Басня	Лиса и Осел	Эзоп	Древняя Греция
Лирическое стихотворное произведение	Зимнее утро	А.С.Пушкин	Россия
Роман	Предосторожность	Д.Ф.Купер	США

2. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

М. ПРИШВИН
ЗОЛОТОЙ ЛУГ

У нас с братом, когда созревают одуванчики, была с ним постоянная забава. Бывало, идём куда-нибудь на свой промысел - он впереди, я в пяту.

- Серёжа, - позову я его деловито.

Он оглянется, а я фукну ему одуванчиком прямо в лицо. За это он начнёт меня подкарауливать и тоже, как зазеваешься, фукнет. И так мы эти неинтересные цветы срывали только для забавы. Но раз мне удалось сделать открытие.

Мы жили в деревне, под окном у нас был луг, весь золотой от

множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг золотой». Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как все равно, если у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав кулак, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что они спать ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.

1. Определите тему и основную мысль рассказа. Прокомментируйте название рассказа.

2. Каким настроением проникнут весь рассказ? Почему?

3. Как бы вы охарактеризовали взаимоотношения братьев? Какие слова, выражения из текста помогают это понять?

4. Как построен рассказ? Как в нём развивается действие?

5. Напишите о своём постижении окружающего мира, используя средства художественной выразительности и придерживаясь принципов построения жанра новеллы или очерка.

1) Основная мысль в том, что мальчик наблюдает за одуванчиками, которые он описывал, как золотой луг, и сравнивает одуванчики с человеческой рукой. У мальчика есть: «Умение видеть красоту в простом».

2) ~~Трав~~ Рассказ показывает, что можно видеть красоту во всем. Очень поучительный рассказ и душевный.

3) Помогают друг другу. «Забота» постоянная. Дружеские отношения.

4) Вначале мальчики считали одуванчики неинтересными цветами, но потом поняли красоту.

5) Вечерами зимой очень красиво. Снежинки летят на ветви и скамейки. Зимой очень свирепая, шубокая. Осень красиво в это прекрасное время года. Все становится в нежные бледные цвета. Изморозь приобретает разные рисунки. Мороз делает зиму очень красивой и чудесной. Это необыкновенное время года.